

PUNTUACIÓN RUTINA LIBRE COMBINADA

Competición: CAMPEONATO GALEGO DE NIVEL  
 Lugar: PONTEVEDRA  
 Fecha: 08/06/2013

Natación Sincronizada

|        |         |       |
|--------|---------|-------|
| Rutina | Prelim. | Final |
| Solo   |         |       |
| Dúo    |         |       |
| Equipo |         |       |

|           |           |
|-----------|-----------|
| Prueba    | Categoría |
| COMBINADO | JUVENIL   |

|              |   |                                     |
|--------------|---|-------------------------------------|
| ORDEN PARTIC | 1 | Club: RCNVIGO<br>Combinado: CHICAGO |
|--------------|---|-------------------------------------|

| Nº | Nº LIC     | NOMBRE Y APELLIDOS PARTICIPANTES | FECHA NACIM. | BAJAS | PUNTUACIÓN RUTINA LIBRE                               |                                     |                                                  |        |        |        |         |     |      |                                           |      |      |      | SUMA<br>n-2 | BAREMO<br>(n-2)/4)x5 |         |     |
|----|------------|----------------------------------|--------------|-------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|-----|------|-------------------------------------------|------|------|------|-------------|----------------------|---------|-----|
|    |            |                                  |              |       | MÉRITO TÉCNICO                                        | JUEZ 1                              | JUEZ 2                                           | JUEZ 3 | JUEZ 4 | JUEZ 5 | JUEZ 6  | T-1 | T-2  | T-3                                       | T-4  | T-5  | T-6  |             |                      |         |     |
| 1  | 39.494.261 | SILVIA ALONSO COSTAS             | 1996         | #N/A  | Ejecución                                             | 40%                                 | 48                                               | 55     | 53     | 51     | 52      | 50  | 1,92 | 2,20                                      | 2,12 | 2,04 | 2,08 | 2,00        |                      |         |     |
| 2  | 39.495.716 | SARA BAAMONDE GONZALEZ           | 1997         | #N/A  | Sincronización                                        | 30%                                 | 50                                               | 57     | 49     | 48     | 50      | 48  | 1,50 | 1,71                                      | 1,47 | 1,44 | 1,50 | 1,44        |                      |         |     |
| 3  | ###        | CARLOTA GOMEZ ROLO               | 1997         | #N/A  | Dificultad                                            | 30%                                 | 47                                               | 55     | 50     | 50     | 50      | 50  | 1,41 | 1,65                                      | 1,50 | 1,50 | 1,50 | 1,50        |                      |         |     |
| 4  | 39.492.590 | LAURA LORENZO RIVEIRO            | 1997         | #N/A  | PUNTUACIÓN MÉRITO TÉCNICO                             |                                     |                                                  |        |        |        |         |     | 4,83 | 5,56                                      | 5,09 | 4,98 | 5,08 | 4,94        | 20,09                | 25,1125 | (1) |
| 5  | 39.493.685 | PAULA FERNANDEZ QUINTERO         | 1995         | #N/A  | IMPRESIÓN ARTÍSTIC                                    | JUEZ 1                              | JUEZ 2                                           | JUEZ 3 | JUEZ 4 | JUEZ 5 | JUEZ 6  | A-1 | A-2  | A-3                                       | A-4  | A-5  | A-6  |             |                      |         |     |
| 6  | 39.455.792 | ANA MARIA MOREIRA GIL            | 1996         | #N/A  | Coreografía                                           | 60%                                 | 49                                               | 57     | 52     | 52     | 56      | 51  | 2,94 | 3,42                                      | 3,12 | 3,12 | 3,36 |             |                      | 3,06    |     |
| 7  | 53.193.900 | LAURA IGLESIAS COMESAÑA          | 1997         | #N/A  | Interp.Musical                                        | 30%                                 | 50                                               | 57     | 48     | 49     | 55      | 53  | 1,50 | 1,71                                      | 1,44 | 1,47 | 1,65 |             |                      | 1,59    |     |
| 8  | 3.948.562  | MARTA ALONSO MARTINEZ            | 1998         | #N/A  | Uso música                                            | 10%                                 | 48                                               | 57     | 49     | 52     | 50      | 52  | 0,48 | 0,57                                      | 0,49 | 0,52 | 0,50 |             |                      | 0,52    |     |
| 9  | -          | -                                | -            | -     | PUNTUACIÓN IMPRESIÓN ARTÍSTICA                        |                                     |                                                  |        |        |        |         |     | 4,92 | 5,70                                      | 5,05 | 5,11 | 5,51 | 5,17        | 20,84                | 26,0500 | (2) |
| 10 | -          | -                                | -            | -     | TOTAL PUNTUACIÓN RUTINA LIBRE (1) + (2)               |                                     |                                                  |        |        |        |         |     |      |                                           |      |      |      | 51,1625     | (a)                  |         |     |
| R1 | -          | -                                | -            | -     | DEDUCCIONES Y PENALIZACIONES                          | -0,5 por cada miembro de menos de 8 |                                                  |        |        |        |         | 0   | 0,0  | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
| R2 | -          | -                                | -            | -     |                                                       | Tiempo                              | Min.                                             |        |        |        |         |     | Seg. | ESPACIO PARA CONFIRMAR LAS PENALIZACIONES |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -1 por exceso tiempo paseo (30")                 |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -1 por exceso tiempo fuera (10 seg)              |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -1 por exceso tiempo total (+15")                |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | 4'15"                                            | 4'30"  | 4'45"  |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -1 por incumplimiento normativa Combo (N.S.13.2) |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -1 toca fondo durante la rutina delveradamente   |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -1 si el acompañamiento musical falla            |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       |                                                       |                                     | -2 toca fondo para ayudar otra nadadora          |        |        |        |         |     | 0    | -                                         |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       | -2 rutina parada en tierra y autoriza nueva salida    |                                     |                                                  |        |        |        | 0       | -   |      |                                           |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       | -2 apilamientos, torres o pirámides en plataf. salida |                                     |                                                  |        |        |        | 0       | -   |      |                                           |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       | (b) TOTAL DEDUC-PENALIZ.                              |                                     |                                                  |        |        |        | 0,0     |     |      |                                           |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       | RESULTADO RUTINA LIBRE (a)+(b)                        |                                     |                                                  |        |        |        | 51,1625 |     |      |                                           |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       | 100%/Resultado Rutina Libre                           |                                     |                                                  |        |        |        | 51,1625 |     |      |                                           |      |      |      |             |                      |         |     |
|    |            |                                  |              |       | RESULTADO FINAL                                       |                                     |                                                  |        |        |        | 51,1625 |     |      |                                           |      |      |      |             |                      |         |     |

|                     |   |
|---------------------|---|
| ORDEN CLASIFICACIÓN | 3 |
|---------------------|---|